Тема. Контрольна робота за темами "Поетичне бачення світу", "Образ майбутнього в літературі". Різнорівневі завдання.

Мета. Закріпити і поглибити знання учнів із теми; з'ясувати рівень знань, умінь і навичок для контролю й корекції.

Виконання контрольної роботи

І. Початковий та середній рівні ( кожна правильна відповідь - 0,5 бал.)

Завдання з вибором однієї правильної відповіді

1. Що є головним джерелом поезії в Японії:

а)любов до тварин;

б)використання " сезонних слів ";

в)любов до природи, милування кожною її миттєвістю.

2. Хайку-це:

а)вірш, що складається з 4 рядків;

б)традиційний вірш японської поезії, що складається з трьох рядків;

в)традиційний вірш китайської поезії, що складається з трьох рядків.

3. Які слова використовуються в японській поезії, що відповідають кожній порі року:

а)порівняння;

б)сезонні слова;

в)метафори.

4. Р. Бернса називають:

а)національним поетом Англії;

б)національним поетом Франції;

в)національним поетом Шотландії.

5. Джанні Родарі-

а)поетичний голос Японії;

б)поетичний голос Італії;

в)поетичний голос Америки.

6. Вірш " Листівки з видами міст" умовно можна поділити :

а)на дві частини;

б)на три частини;

в)на чотири частини.

7. У другій частині автор:

а)розповідає про красу Італії;

б)нагадує туристам про мешканців країни, про життєві проблеми звичайних людей;

в)показує туристам архітектурні й історичні дива Італії.

8. Головний герой твору Р. Бредбері " Усмішка":

а) Грісбі;

б) Дуглас;

в) Том.

9. Джоконда - це :

а) портрет коханої жінки;

б) уособлення всього людства і кожного з нас;

в) дружина поважної особи.

10. На незнайомій планеті ( Р. Шеклі" Запах думок") тварини були:

а) такими ж, як на Землі;

б) без очей і без вух;

в) усі синього кольору.

11. В оповіданні "Запах думок " автор створив:

а) яскравий образ людини майбутнього;

б) яскравий образ сучасної людини;

в) образ людини, що схиляється перед обставинами.

12. Життя Кліві рятує:

а) сміливість, оптимізм;

б) сила людського розуму та вміння керувати своїми думками;

в) розум, наполегливість, талант.

ІІ. Достатній рівень ( кожна правильна відповідь - 1 бал)

13. Установіть відповідність:

1 Мацуо Басьо А " Запах думок"

2 Роберт Бернс Б " Усмішка"

3 Джанні Родарі В Хайку

4 Рей Бредбері Г " Моє серце в верховині..."

5 Роберт Шеклі Д " Листівки з видами міст"

14. Установіть відповідність:

1 Мацуо Басьо А Америка

2 Роберт Бернс Б Італія

3 Джанні Родарі В Шотландія

4 Рей Бредбері Г Японія

5 Роберт Шеклі Д Франція

15. Установіть відповідність:

1Хайку

2 Ліричний герой

3 Соціальна фантастика

4 Художній конфлікт

А головний образ, персонаж ліричного твору

Б зіткнення в творі протилежних поглядів

В різновид фантастики, у якому висловлено роздуми щодо долі

суспільства

Г неримований вірш, що складається з трьох рядків

ІІІ. Високий рівень ( 3 бал.)

16. Дайте розгорнуту відповідь на одне із питань (6-8 речень)

- У чому, на вашу думку, полягає цінність поезії М. Басьо?

- Яким вам видається образ ліричного героя у поезії Р. Бернса " Моє серце в верховині..."?

- Які проблеми людського життя порушує Джанні Родарі у вірші"Листівки з видами міст"?

- Чому Бредбері зробив головним героєм твору " Усмішка" хлопчика?

- Що допомогло Лірою Кліві врятуватися на незнайомій планеті?

Домашнє завдання

\* Знати зміст повісті- казки А. Ліндґрен " Міо, мій Міо".

\* Повторити. Ч. Діккенс." Різдвяна пісня в прозі". Динаміка образу

Скруджа.